

StadtkinoZeitung

389

Die Wandlung einer Beziehung

Der Film "Le fils" ist ein herausragendes Beispiel für die praktische Umsetzung der Idee einer Wandlung einer Beziehung. Die Regie von Jean-Pierre und Luc Dardenne zeigt die Entwicklung einer Beziehung zwischen zwei Menschen über einen Zeitraum von 20 Jahren. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Jean-Pierre und Luc Dardenne

Le fils

(DER SOHN)

Belgien, Frankreich 2002

Regie	Jean-Pierre und Luc Dardenne
Drehbuch	Jean-Pierre und Luc Dardenne
Kamera	Alain Marceon
Schnitt	Marie-Hélène Dozo
Kameramann	Benoît Dervaux
Kameraassistent	Jean-François Hensgens
Ton	Jean-Pierre Duret
Tonschnitt	Benoît de Clerck
Tonmischung	Thomas Gauder
Ausstattung	Igor Gabriel
Kostüme	Monic Parelle
Produktionsleitung	Véronique Marit
Koproduzent	Arlette Zylberberg
Produzenten	Jean-Pierre und Luc Dardenne Denis Freyd

Produktion	Les Films du Fleuve Archipel 35 RTBF
Verleih	Stadtkino Wien

Darsteller	
Olivier	Olivier Gourmet
Francis	Morgan Marinne
Magali	Isabella Soupart
Philippo	Rémy Renaud
Omar	Nassim Hassaïni
Raoul	Kevin Leroy
Steve	Félicien Pitsaer
Werkstättenleiterin	Annette Closset
Rino	Fabian Marnette
Dany	Jimmy Deloof
Dany's Mutter	Anne Gérard

Auszeichnungen
Bester Darsteller Olivier Gourmet, Cannes 2002
Preis der Ökumenischen Jury Besondere Erwähnung, Cannes 2002

35mm / Farbe / 1:1,66
Länge: 93 Minuten
Erster Kinooinsatz in Österreich:
Stadtkino Wien, ab 7. Februar 2003
Französische Originalfassung mit deutschen Untertiteln

Christoph Huber im Gespräch mit Jean-Pierre und Luc Dardenne

Le fils

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet. Der Film "Le fils" ist ein Meisterwerk der Dardenne-Familie. Die beiden Hauptdarsteller, Olivier Gourmet und Morgan Marinne, spielen die Rollen von Olivier und Magali. Der Film ist eine wunderbare Darstellung der menschlichen Natur und der Komplexität der menschlichen Beziehungen. Die Dardenne-Familie hat sich in Cannes 2002 als bester männlicher Regisseur ausgezeichnet.

